

Polymerization  
Quarterly, 2013  
Volume 3, Number 2  
Pages 69-76  
ISSN: 2252-0449

# Chemistry of Polymeric Textile Dyes

Marzieh Shekarriz\* and Forouzan Haji Ali Akbari

Department of Sciences and Chemical Technologies, Research Institute of Petroleum  
Industry, P.O. Box: 14665-137, Tehran, Iran

Received: 28 April 2013, Accepted: 28 July 2013

## Abstract

This paper is a reviewing account on the application of polymeric dyes in textiles. Polymeric dyes are classified as crosslinking polymeric dyes, disperse polymeric dyes, “fiber-reactive” polymeric dyes and acidic polymeric dyes. Excellent color fastnesses and dyeing properties are shown when fibers are treated by these polymeric dyes. Crosslinking polymeric dyes show excellent fixation; disperse polymeric dyes show excellent light fastness; “fiber-reactive” polymeric dyes could form chemical covalent bonds with fiber, exhibiting excellent washing fastness; acidic polymeric dyes showing the same fastness properties as the corresponding monomeric dyes, and furthermore the thermal stability is enhanced.

## Key Words

**polymeric dyes,  
cross linking,  
disperse,  
fiber reactive,  
acidic**

(\*) To whom correspondence should be addressed.  
E-mail: shekarriz@ripi.ir

## شیمی رنگینه‌های پلیمری به کار رفته در نساجی

مرضیه شکرریز\*

تهران، پژوهشگاه صنعت نفت، پژوهشکده علوم و فناوری‌های شیمیایی، صندوق پستی ۱۴۶۶۵-۱۳۷

دریافت: ۱۳۹۲/۲/۸، پذیرش: ۱۳۹۲/۶/۴

### چکیده

در این مقاله، کاربرد رنگینه‌های پلیمری در زمینه نساجی بررسی شده است. رنگینه‌های پلیمری به چهار دسته تقسیم می‌شوند: رنگینه‌های پلیمری شبکه‌ای، پراکنده، واکنش‌پذیر با الیاف و اسیدی. قدرت ثبات و ویژگی‌های عالی رنگ کردن الیاف با این رنگینه‌ها نشان داده شده است. رنگینه‌های پلیمری شبکه‌ای ثبات بسیار خوبی از خود نشان داده‌اند. رنگینه‌های پلیمری پراکنده دارای ثبات عالی در برابر نوراند. رنگینه‌های پلیمری واکنش‌پذیر با الیاف، پیوند کووالانسی با الیاف ایجاد می‌کنند و قابلیت شستشو دارند. رنگینه‌های پلیمری اسیدی دارای ثباتی مشابه رنگینه‌های مونومری بوده و از پایداری گرمایی بیشتری برخورداراند.



مرضیه شکرریز



فروزان حاجی علی اکبری

### وازگان کلیدی

رنگینه‌های پلیمری،  
شبکه‌ای شدن،  
پراکنده،  
واکنش‌پذیر با الیاف،  
اسیدی

\* مسئول مکاتبات، پیام‌نگار:  
[shekarriz@ripi.ir](mailto:shekarriz@ripi.ir)

## مقدمه

با پلیآلیل آمین تهیه شده از هوموپلیمرشدن مونوآلیل آمونیوم کلرید به دست آورد (طرح ۱). برای ثبت رنگ کتان و ابریشم رنگ شده با این رنگینه پلیمری از عامل شبکه‌ای کنندۀ ۲-کلرو-۴-دی(آمینو بنزن)-۴-سولفاتو اتیل سولفان)-۱،۳-تری آزین استفاده شده است. این رنگینه‌ها دارای ثبات بسیار زیادی (حدود ۹۹٪) هستند. همچنین، این نوع پلیمرها ثبات خوبی در برابر شست و شو و مالش دارند (در حد درجه ۴ و درجه ۴ تا ۵).<sup>۶</sup> Tang و همکاران<sup>[۶]</sup> در پژوهش دیگری رنگینه‌های پلیمری شبکه‌ای زردرنگ را از راه پیوند نیمه‌فلاؤن‌های حاوی رنگساز آزو روی محور پلی‌وینیل آمین تهیه کردند. طول موج بیشینه این رنگ در آب nm ۳۸۲ است.

Zhang<sup>[۷]</sup> نشان داد، رنگینه‌های پلیمری پروتئینی به دست آمده از راه واکنش درشت‌مولکول‌های پروتئین با رنگینه‌های فعال، برای رنگ کردن مواد پروتئینی به طور خاص به کار می‌روند و با استفاده از عامل شبکه‌ای ثابت می‌شوند. وقتی این محصول برای رنگ کردن چرم گوسفند استفاده می‌شود، سرعت خشک شدن و مقاومت مالشی بسیار خوبی نشان می‌دهد (بیشتر از درجه ۴ تا ۵). همچنین، ترکیب مزبور دارای ثبات زیادی (بیشتر از ۹۵٪) بوده و چرم رنگ شده نرمتری نسبت به روش‌های دیگر به دست می‌آید (طرح ۲).

## رنگینه‌های پلیمری پراکنده

Maradiya<sup>[۸,۹]</sup> مجموعه‌ای از رنگینه‌های پلیمری پراکنده از راه پلیمرشدن رادیکالی رنگینه‌های مونومری سترز کرد که از ۲-آمینو-۳،۵-بیس اتوکسی کربنیل-۴-متیل تیوفن دی‌آزو مشتق

رنگینه‌های پلیمری متشكل از گروه‌های رنگی نوری احاطه شده یا متصل به پلیمراند<sup>[۱]</sup> که قابلیت تنظیم در محدوده خواص فیزیکی را مثل جذب، مهاجرت و گرانروی دارند. این رنگینه‌ها تبخیر و ساییده نمی‌شوند و معمولاً سمیت کمی دارند. محدوده محصولاتی که ممکن است در اثر بهم پیوستن شیمی پلیمر و شیمی رنگ به وجود آید، گسترده است<sup>[۲,۳]</sup>. به دلیل خواص ویژه و اساسی رنگینه‌های پلیمری، آنها به‌طور گسترده‌ای برای الیاف استفاده می‌شوند.

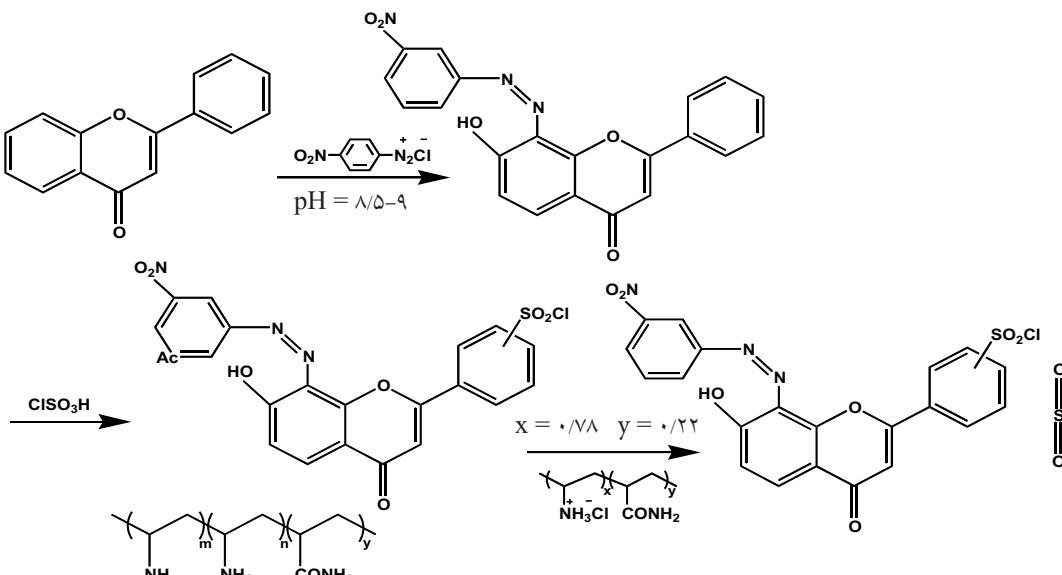
این خواص شامل هم‌ترازی سریع، ثبات رنگ در برابر نور خورشید و رطوبت، سرعت تصفید کم و مقاومت گرمایی و شیمیایی خوب هستند. در این مقاله، برخی از کاربردهای رنگینه‌های پلیمری در زمینه‌های نساجی معرفی می‌شوند.

- رنگینه‌های پلیمری به ۴ روش سترز می‌شوند:
  - ۱- پلیمرشدن رادیکالی،
  - ۲- اصلاح پیش‌پلیمر،
  - ۳- پلیمرشدن تراکمی و
  - ۴- واکنش‌های کمپلکس‌شدن فلز.

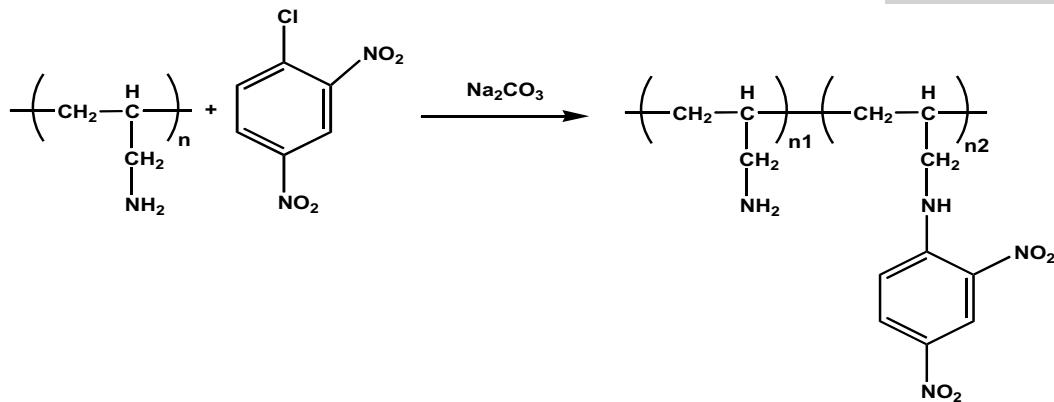
کاربرد رنگینه‌های پلیمری در صنایع نساجی بر حسب نوع روش رنگ کردن الیاف در ۴ گروه رنگینه‌های پلیمری شبکه‌ای، پراکنده، واکنش‌پذیر با الیاف و اسیدی طبقه‌بندی می‌شوند<sup>[۴]</sup>.

## رنگینه‌های پلیمری شبکه‌ای

Tang<sup>[۵]</sup> یک رنگینه پلیمری زرد از واکنش ۲، ۴-دی‌نیتروکلوروبنزن



طرح ۱- سترز یک نوع رنگینه پلیمری شبکه‌ای<sup>[۵]</sup>.



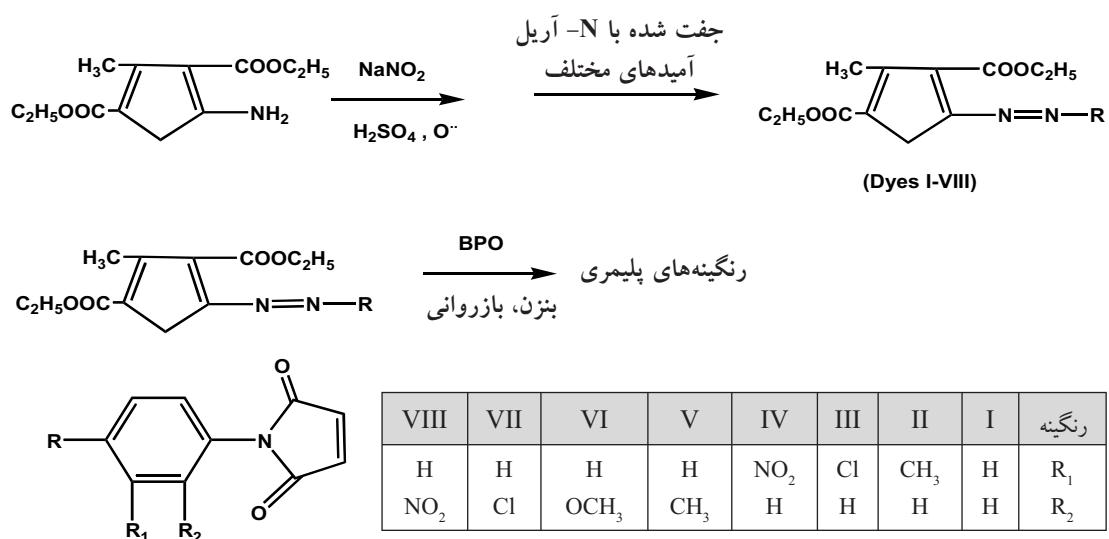
طرح ۲- سنتز رنگینه‌های پلیمری شبکه‌ای محلول در آب [۷].

ثابت‌ماندن رنگ در برابر شستشو، عدم تعريق، تصعید و حلال‌های این نوع رنگ‌ها در مقایسه با رنگینه‌های مونومری مشابه نیز بهتر است. این مسائل به علت مزدوچ شدن با سامانه حاصل روی N-آریل مالیمیدهای است که در نتیجه توتومری کتو-آنول است و باعث عملکرد آن به عنوان یک جاذب فربافش می‌شود. اما، به علت بزرگی اندازه مولکولی آنها ثبات کمتری نسبت به رنگینه‌های مونومری مشابه دارند.

Wang [۱۳] پارچه‌های سلولوزی را به کار گرفت که دارای پایه پلیمری هستند. این گروه پلیمری شامل گروه پلی‌اوکسین پراکنده، بازدارنده‌های کلردار، پایدارکننده رنگ و عامل شبکه‌ای کننده هستند. Hayhurst [۱۴] به فرایند ساخت رنگینه پلیمری یکنواخت برای پارچه‌های کتانی و سلولوزی دست یافت. برای این کار یک پلیمر خطی محلول در آب و یک عامل شبکه‌ای فعال به سلولوز را روی

شده به وسیله ترکیب شدن با انواع N-آریل مالیمید هستند (طرح ۳). ترکیبات دی‌آزو می‌توانند ۲ و ۶-دی‌برومو-۴-نیترو آنیلین [۱۰]، ۲-آمینو-۵-مرکاپتو-۱،۴،۳-تیادی‌آزول [۱۱] و ۲-آمینوتیادی‌آزول [۱۲] باشند.

تمام رنگینه‌های پلیمری روی الیاف سلولوز تری استات به عنوان رنگینه پراکنده استفاده می‌شوند. قابلیت رنگ‌پذیری (رنگ‌دهی) رنگینه‌های پلیمری پراکنده روی الیاف سلولوز تری استات در مقایسه با رنگینه‌های مونومری مشابه بررسی شده است. رنگینه‌های پلیمری، زمانی که با عامل پخش‌کننده آسیاب شوند، مقاومت بیشتری نشان می‌دهند. در حالی که رنگینه‌های مونومری به خاطر ماهیتی که بلورهای آنها دارد، دارای مقاومت کمتری هستند و الیاف سلولوز تری استات رنگ شده با این پلیمرها دارای ثبات رنگ بهتری در برابر نور (در حد درجه ۸) هستند (جدول ۱). همچنین،



طرح ۳- سنتز رنگینه‌های پلیمری پراکنده [۸].

جدول ۱- خواص رنگینه های پلیمر و مونومر [۴].

تثیت	تحلیل رفتمن	ثبت				نوع رنگینه
		تصعید	تعزیر	شست و شو	نور	
۸۱-۶۳	۸۷-۶۸	۵-۳	۵-۴	۵-۳	۳-۲	مونومر
۶۰-۷۳	۶۴-۹۰	۵	۵	۵	۸	پلیمر

نظایر آنها برای رنگ کردن هم زمان و پرداخت پارچه از راه شبکه‌ای، استفاده می‌شود. این رنگینه‌های پلیمری مقاومت بسیار خوبی در برابر آب، حلال، روغن، اسید، باز و گرمایش نشان می‌دهند.

Altomare [۱۷-۲۰] سعی کرد، رنگینه‌های پلیمری فعال را به عنوان ماده کمکی نساجی بسازد. این پلیمر حاوی آزو بینزهای رنگزا و گروههای عاملی فعال است. عاملهای رنگزا از میان ترکیبات آبگریز تجاری و رنگینه‌های جدید سنتزی آزو بینز آبدوست نظریه مواد زیر انتخاب شد:

۴-آمینو-۲<sup>۱</sup>، ۳-دی متیل آزو بینز (FG)،

۲-هیدروکسیل-۱- [۳-متیل-۴- (۳-متیل فنیل آزو) فنیل آزو] نفتالین (SRB)،  
۲-هیدروکسیل-۱- [۵،۲- دی متیل-۴-(۵،۲- دی متیل فنیل آزو)] نفتالین (روغن قرمز O, ORO)،  
۶-آمینو-۲- کربوکسیل فنیل آزو-۱- هیدروکسی نفتالین-۳- سولفونیک اسید (ACNS) و  
۶-آمینو-۲- فنیل آزو-۱- هیدروکسی- نفتالین-۳- سولفونیک اسید (AFNS) (طرح ۴).

این رنگینه‌های حاوی گروه آروماتیک هیدروکسیل دار یا گروه آمین فعل، می‌توانند با متاکریلوئیل کلرید واکنش داده و رنگینه‌های پلیمری تهیه شوند. همچنین، ترکیبات یاد شده را می‌توان از راه کوپلیمر شدن مشتقات متاکریلیک با مونومرهای مختلف حاوی گروههای کربوکسیل یا از راه اصلاح پلیمرهای از پیش ساخته شده دارای گروههای کربوکسیل به دست آورد (طرح ۵). پلیمرها حاوی مقادیر کمی (کمتر از ۱۰٪) از رنگ‌های انتخاب شده هستند. آزمایش‌های اولیه روی رنگینه‌های پلیمری نشان می‌دهد، می‌توان از آنها برای رنگ کردن الیاف طبیعی استفاده کرد. هنگامی که رنگینه‌های پلیمری برای الیاف طبیعی استفاده شوند، لایه سطحی آبگریزی روی الیاف به وجود می‌آید. برای مثال، کتان رنگ شده با FG هیچ فرقی با نمونه رنگ نشده ندارد. اما، وقتی کتان با MAm/MAA پلیمری رنگ می‌شود، خاصیت آبدوستی آن نسبت به کتان رنگ نشده، کاهش می‌یابد. زمان خیس شدن کتان رنگ

پارچه سلولوزی نشاند و سپس پارچه را رنگ کرد.

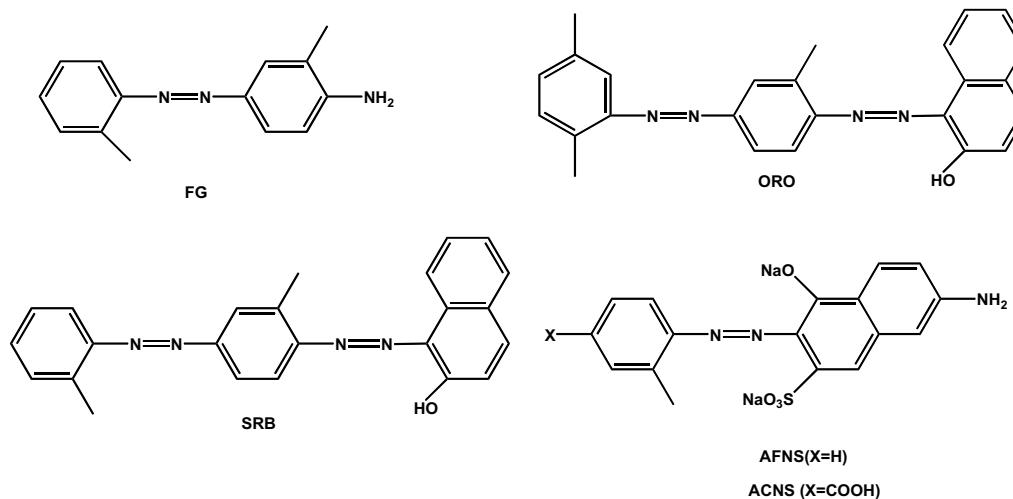
### رنگینه‌های پلیمری واکنش‌پذیر با الیاف

رنگینه‌های پلیمری واکنش‌پذیر با الیاف به معنی این است که رنگینه‌های پلیمری پیوند شیمیایی کووالانسی با الیاف، پارچه یا بافت از راه گروههای عاملی ایجاد می‌کنند.

David [۱۵] فرایندی برای تهیه رنگینه‌های پلیمری واکنش‌پذیر با الیاف از راه واکنش پلیمرهای کربوکسیل دار با رنگینه‌های نظریه ترکیبات حاوی آروماتیک هیدروکسیل دار یا گروههای آمین، که با گروه کربوکسیل واکنش می‌دهند، ابداع کرده است. پلیمرهای حاوی کربوکسیل از گروه پلیمر و کوپلیمر شامل آکریلیک اسید، متاکریلیک اسید، مالئیک اسید، مالئیک اندیرید، ایتاکونیک اسید و ایتاکونیک اندیرید انتخاب می‌شوند. تعداد گروههای کربوکسیل روی پلیمر، باید طوری باشد که گروههای کربوکسیل کافی پس از واکنش با رنگینه‌های کربوکسیلیک، باقی بمانند. چنین پارچه و منسوجی حاوی یک پیوند کووالانسی با رنگینه‌های پلیمری بوده و هنگامی که از رنگینه‌های پلیمری واکنش‌پذیر با الیاف استفاده می‌شود، ثبات و مقاومت خوبی در برابر رنگبری حتی پس از چند بار شست و شو نشان می‌دهد. در مقایسه با رنگ‌های معمولی تا ۳۰ دفعه شست و شوی خانگی (HLS) ثبات خوبی دارد. نکته منفی این نوع رنگینه‌های پلیمری عملکرد نامطلوب و کدر شدن تدریجی آنهاست.

Wilhelm Hans [۱۶] روشی برای رنگ کردن هم زمان، تکمیل و پرداخت پارچه ابداع کرده است که با به کار گیری پلیمر رنگی انجام می‌شود. این پلیمر از راه کوپلیمر شدن امولسیونی یک مونومر رنگزا با یک یا چند ترکیب غیر رنگی دارای پیوند دوگانه اولفینی قابل پلیمر شدن حاصل می‌شود. مونومر رنگزا بر پایه رنگینه‌های آزو، آنتراکینون، تری آریل متان، فتالوسیانین، فنازین و اکسازین‌هاست.

ترکیبات غیر رنگی که قابل پلیمر شدن هستند، مثل متاکریل آمید، آکریلیک اسید، اتیل آکریلات، بوتیل آکریلات، متیل متاکریلات و



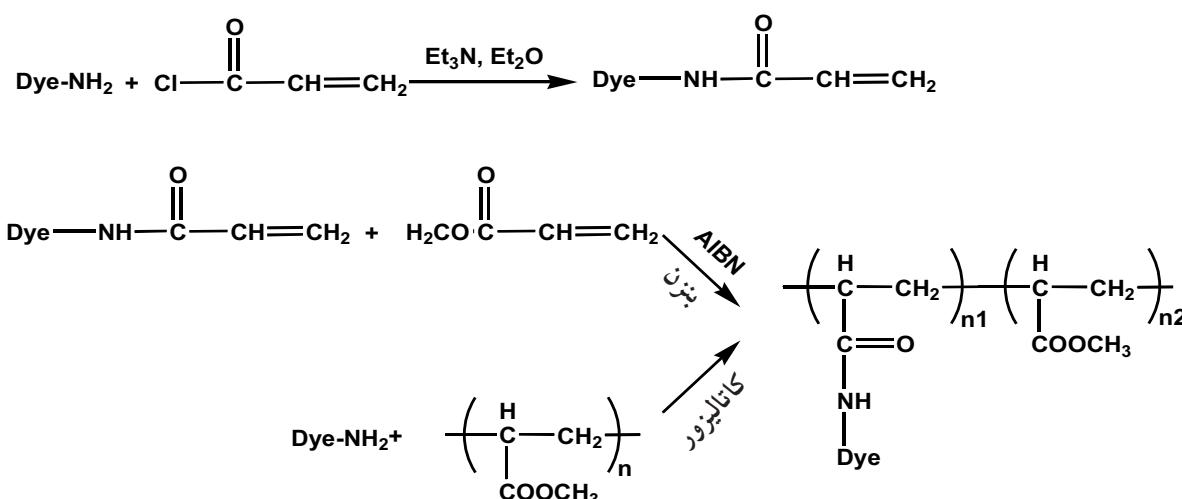
طرح ۴- رنگینه‌های جدید سنتزی و تجاری آزوبنزن آبگریز [۱۷].

#### رنگینه‌های پلیمری اسیدی

[۲۲] مجموعه‌ای از پلی‌استرهای رنگی (رنگینه‌های پلیمری) محلول در آب را گزارش کرده است که از راه واکنش پلیمر شدن تراکمی بین دو سطح ترفتالوئیل کلرید و بیس‌آزودیالهای مختلف (رنگینه‌های مونومر) تهیه شده‌اند. این رنگینه‌های مونومر از دی‌آریلیدین سیکلوبیتانون و دی‌آریلیدین سیکلوهگزانون با زوج شدن با نمک رنگینه‌های دی‌آزونیوم آنتراکینون حاوی نمک سدیم گروه سولفونیک اسید، مشتق شده‌اند. رنگینه‌های پلیمری و مونومری مزبور برای نایلون و الیاف پشمی استفاده شده‌اند. رنگ کردن در یک محلول اسیدی انجام می‌شود. رنگینه‌های پلیمری دارای ثبات مشابه رنگینه‌های مونومری هستند. ثبات را نسبت به

شده با FGMm/MAA بیشتر از ۱۰۰ s است. در حالی که این زمان برای FG در همان شرایط حدود ۸/۰ s است. اما، نکته منفی رنگینه پلیمری FGMm/MAA این است که عمر کمی پس از شستشو دارد (۱۰%). در حالی که در مقایسه می‌توان گفت، رنگینه‌های FG عمر بیشتری پس از شستشو دارند (۸۲%). لازم به ذکر است، عملکرد نامطلوب رنگینه‌های مونومری، استفاده از آنها را در صنایع کاربردی محدود ساخته است.

[۲۱] رنگینه‌های فعال متصل به پلیمرهای پلی‌آمین را برای رنگ کردن پلی‌استر و کتان استفاده کرد. ترکیب به کار رفته شامل ۲ تا ۷۰ درصد ماده فعال در سطح و ۰/۰۰۰۱ تا ۲۰ درصد وزنی پلی‌آمین بود.



طرح ۵- تهیه رنگینه‌های پلیمری با پلیمرشدن و عامل دار کردن پلیمرها [۴].

چرمی که با این رنگینه‌های پلیمری پرداخت می‌شود، خاصیت ثبات رنگ و مالشی خوبی دارد. نکته منفی در این فناوری، تا حدودی گرانی فلزات واسطه و مخاطرات زیست محیطی آنهاست.

### نتیجه گیری

رنگینه‌های پلیمری به طور گسترده برای رنگ‌کردن پارچه‌ها استفاده می‌شوند. این رنگینه‌ها از خواص رنگی و رنگ کردن خوبی برخوردارند. افزون بر این، آنها مقاومت شیمیایی و پایداری گرمایی خوبی نشان می‌دهند. اما، نفوذپذیری رنگینه‌های پلیمری در الیاف کافی نیست که ممکن است به علت اندازه مولکولی آنها باشد. بنابراین، نیاز به کارهای مطالعاتی و عملی بیشتری در این زمینه احساس می‌شود.

مالش حدود درجه ۴ تا درجه ۵ و شستن تا درجه ۵ دارند و ثبات تعزیق و تصعید آنها نیز ۵ است ( فقط ۳ درجه). افزون بر این، رنگینه‌های مزبور پایداری گرمایی بیشتری نسبت به رنگینه‌های مونومر مشابه دارند. به علت وجود گروه هیدروکسیل در رنگینه‌های مونومر، کاهش در تشکیل گروه‌های استری و افزایش در گروه‌های رنگز، رنگینه‌های پلیمری دارای شدت رنگ متنوعی در مقایسه با رنگینه‌های مونومری مشابه هستند.

[۲۲] روشی برای تهیه رنگینه‌های پلیمری آزو ابداع کرده است که برای پوست خز و چرم استفاده می‌شود. این رنگینه‌ها از راه جفت شدن آزو ترکیب پلی‌هیگزا متیلن گوانیدین با ترکیبات دی‌آزو سولفانیلیک اسید، آلفانفتیل آمین، پارانیتروآنیلین، ۴،۲-دی‌نیتروآنیلین و نفتیونیک اسید به دست می‌آید. به دنبال آن، آزوی حاصل با یک کاتیون فلز واسطه مثل  $\text{Al}^{3+}$ ,  $\text{Co}^{2+}$ ,  $\text{Ni}^{2+}$ ,  $\text{Cu}^{2+}$  یا تشکیل کمپلکس می‌دهند.

### مراجع

- Libert C. and Marechal E., Synthesis of Macromolecules Containing Color-forming Monomers, *J. Eur. Polym.*, **16**, 951-956, 1980.
- Kluger E. and Moore P.D., Furnace for Sintering, Ceramics, Carbon Heater Used Therefor and Process for Sintering Ceramics, *US Pat. 4912302*, 1990.
- Miley J., Polymeric Colorants, *Pure Appl. Chem.*, **68**, 1423-1428, 1996.
- Wang J., Zhang S., Tang B., and Yang J., Application of Polymeric Dyes in Textile Fields, *The 3rd International Conference of Functional Molecules*, Dalian University of Technology, 2005.
- Tang B., Zhang S., Yang J., and Liu F., Synthesis of a Novel Water-soluble Cross Linking Polymeric Dye with Good Dyeing Properties, *Dyes Pigm.*, **68**, 69-71, 2006.
- Tang L., Tang B., and Zhang S., Preparation and Dyeing Performance of a Novel Cross linking Polymeric Dye Containing Flavone Moiety, *Chin. J. Chem. Eng.*, **19**, 661-665, 2011.
- Zhang S. and Yang J., Protein Macro Molecule Dyes (in Chinese), *CN Pat. 97112231*, 1997.
- Maradiya H.R. and Patel V.S., Polymeric Dyes Based on Thiadiazole Derivatives, *Fiber Polym.*, **2**, 212-220, 2001.
- Maradiya H.R. and Patel V.S., Studies of Novel Monomeric and Polymeric Azo Disperse Dyes, *J. Appl. Polym. Sci.*, **84**, 1380-1389, 2002.
- Maradiya H.R. and Patel V.S., N-arylmaleimide Based Monomeric and Polymeric Dyes for Cellulose Triacetate Fiber, *Int. J. Polym. Mater.*, **52**, 119-131, 2003.
- Maradiya H.R. and Patel V.S., Thiadiazole- Based Monomeric and Polymeric Dyes for Cellulose Triacetate Fiber, *Int. J. Polym. Anal. Charact.*, **7**, 314- 330, 2002.
- Maradiya H.R. and Patel V.S., Monomeric and Polymeric Disperse Dyes Based on Heterocyclic Fabric, *Polym. Plast. Technol. Eng.*, **41**, 735- 749, 2002.
- Wang J., Textile Benefit Composition, *US Pat. 2005/0246841 A1*, 2005.
- Hayhurst M., Owens A., Taylor M.J., and White A., Cross-linking and Dyeing Cellulose Fibers, *EP Pat. 1828451 B1*, 2010.
- Soane D., Fiber-reactive Polymeric Dyes, *US Pat. 6497732*, 2002.
- Wilhelm H., Louis G., Lange G., Penning E., and Weidinger H., Process for the Simultaneous Dyeing and Resin Finishing of Textiles, *GB Pat. 914,354*, 1963.